**Консультация для родителей**

**«Зачем нужно развивать мелкую моторику рук»**

Ученые - занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно - надо обратить их в интересные и полезные игры.

Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика - движения всей рукой и всем телом.

Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а так­же словарный запас вашего малыша.

Сегодня у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание. Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Зависимость между развитием тонких движений руки и речи была замечена еще в прошлом веке Марией Монтессори, а до нее - и Сегеном, т. е. можно заключать, что если с речью не все в порядке, это наверняка проблемы с моторикой.

Однако даже если речь ребенка в норме - это вовсе не значит, что ребенок хорошо управляется со своими руками. Если в возрасте 4-5 лет завязывание шнурков вызывает у ребенка затруднения, а из пластилина кроме шариков и колбасок ничего не лепится, если в 6 лет пришивание настоящей пуговицы - невыполнимая и опасная задача - значит, и ваш ребенок не исключение.

Родители должны понять: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш. Что же делать, если обнаружилось недостаточно хорошее развитие тонкой моторики?

**Во-первых**, надо набраться терпения и постепенно, шаг за шагом, исправлять этот недостаток.

В**о-вторых** , заниматься развитием руки не время от времени, а систематически, каждый день. Особенно много об этом говорят в последнее время, создавая целые системы и пособия. А ведь можно сделать все намного проще!

* Разминать пальцами тесто, глину, пластилин, лепить что-нибудь.
* Нанизывать бусинки, пуговки на нитки.
* Завязывать узлы на толстой и тонкой верёвках, шнурках.
* Заводить будильник, игрушки ключиком.
* Штриховать, рисовать, раскрашивать карандашом, мелками, красками.
* Резать ножницами *(желательно небольшого размера)*.
* Конструировать из бумаги *(«оригами»)*, шить, вышивать, вязать.
* Рисовать узоры по клеточкам в тетради.
* Заниматься на домашних снарядах, где требуется захват пальцами *(кольца, перекладина)*.
* Хлопать в ладоши тихо, громко, в разном темпе.
* Катать по очереди каждым пальцем мелкие бусинки, камешки, шарики.
* Делать пальчиковую гимнастику

Можно использовать для этого обычные занятия ребенка. Посмотрите, как ребенок моет и вытирает руки. Приучите его тщательно мыть каждый пальчик, а потом также тщательно вытирать его полотенцем, хорошо массируя каждую фалангу.

Если у вас есть приусадебный участок, воспользуйтесь этим и привлеките ребенка к сбору ягод. Когда вы готовите, например, пельмени или, пусть и ребенок вместе с вами лепит их, польза будет безусловная. Очень полезно умение вдевать нитку в иголку - попробуй, попади с первого раза, ведь дырочка такая маленькая, а нитка такая непослушная!

Хорошо, если ребенок учится сам завязывать шнурки на ботинках, плести косички из волос *(это, конечно, больше подходит девочкам)*, застегивать и расстегивать пуговицы, даже самые тугие. Все это заставляет пальчики ловко действовать и очень пригодится в дальнейшем.

Конечно, существуют и специальные игры и упражнения для развития тонкой моторики руки. Некоторые из них известны вам давно. Помните игру в тени, когда, строя комбинации из пальцев, можно показывать различные теневые фигуры - собачку, зайчика, оленя, человечка. Эта игра - как раз то, что вам нужно. Наверняка вы помните и другую распространенную игру: на столе под салфетку прячут несколько мелких предметов, ребенок должен на ощупь определить, что это за предмет.

В детских журналах сейчас можно найти очень много развлекательно - развивающих заданий, например, когда требуется соединить точки и посмотреть, что за рисунок получится. К заданиям такого же типа относятся и различные лабиринты, дорисовка картинок, раскрашивание картинок и т. д. Важно приучать ребенка стремиться все делать аккуратно. Если у него не получается хорошо, не следует ругать его, торопить. Наоборот, его следует постоянно поощрять и вселять у него уверенность, что у него все получится. Надо только постараться.

Руки - инструмент тонкий, и «настраиваются» они в течение долгого времени. Очень полезны мозаики, аппликации, рисование карандашами, мелками, красками, а то и просто пальчиками, а также вырезание из бумаги. В общем-то, практически все действия, требующие работы руки и пальцев, способствуют формированию тонкой моторики руки.

Любые приемы постукивания подушечками пальцев, растирание, поглаживание основания пальцев, круговые движения по ладоням, легкий массаж предплечья  несут ребенку только здоровье. Необходимо, чтобы любая пальчиковая игра проходила весело, дети легко перевоплощаются и свободно принимают все условности театрального действа.     **Игры  и занятия с пуговицами**. Много положительных эмоций дети   получают, занимаясь с пуговицами, с помощью которых они могут нарисовать забавные картинки, научиться  передавать свои эмоции с помощью «оживших» предметов.

**Игры и занятия с крупой**, с помощью крупы можно делать массаж ладоней; выкладывать геометрические или растительные орнаменты, фигурки людей, животных, овощи,  угадывать на ощупь,   что и  в каком мешочке лежит:  семечки, горох или фасоль, такие упражнения  развивают  у детей логику, воображение, внимание, усидчивость; зрительно – моторную координацию, тонкие движения пальцев развивают  тактильные ощущения.

**Выкладывание сюжетных картинок**из счетных палочек,  и камушек:  фигурок, букв. При выполнении таких заданий у старших дошкольников развивается мелкая моторика рук, глазомер, творческое воображение, память.    Главное условие – задания давать от простого – к сложному.  Например, надо составить домик из шести палочек, а затем превратить его во флажок. С большим интересом ребята выполняют «аппликации» из палочек на небольшой доске с нанесенным на нее тонким слоем пластилина.

**Ниткопись.** Можно предложить детям выложить какие –  либо изображения,  нитками  по контуру (цветы, кораблик, самолет, домик). Работа с нитками притягивает детей своей игривостью,  сматывание  пряжи в клубки или на катушки  привносит в процесс обучения соревновательный момент.

Не менее интересны для  детей **игры с пластилином.**Возможности  пластилинографии безграничны. Всё зависит от нашей личной фантазии. Волшебный пластилин - это и творчество и развитие мелкой моторики рук.   Когда мы пальчиками размазываем пластилин по картону, мы делаем массаж и развиваем мелкую моторику.

Для развития мелкой моторики и релаксации можно  использовать **шары для моделирования.** Это обычные надувные шары с разным наполнителем: крупы, горох, фасоль, мука. Дети с большим удовольствием с ними играют.

В детском саду дети приобретают графические навыки на занятиях, но этих занятий не достаточно, необходимо продумать систему специальных занятий и упражнений по формированию у детей графических навыков и дома.

Графическая деятельность способствует лучшей ориентировке в условиях двумерного пространства листа бумаги и готовит руку ребенка к обучению письму. Важно, чтобы графические задания имели образно-смысловую значимость. Здесь можно предложить задание надорисовывание недостающих деталей у цветов и предметов, штриховка и раскрашивание контурных изображений, картинок в альбомах для раскрашивания.

**Графические упражнения**   
    
**Задание "Штриховка"**   
  Нарисуйте контурную картинку, например,  фрукт, либо овощ и дайте ребенку заштриховать картинку прямыми ровными линиями, не выходя за ее контуры.   
**Задание "Обведи рисунок"**   
  Нарисуйте контурную картинку и дайте ребенку обвести рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги.   
 **Задание "Соедини по точкам"**   
 Нарисуйте контурную картинку пунктирными линиями и дайте ребенку соединить пунктиры (точки) одной сплошной линией, не отрывая карандаш от бумаги.   
**Задание "Нарисуй фигуры"**   
 Нарисуйте две геометрические фигуры, одну большую, другую маленькую  дайте ребенку нарисовать внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой – постепенно увеличивающиеся фигуры. Касаться стенок предыдущей фигуры нельзя. Чем больше получится фигур, тем лучше.   
**Задание "Нарисуй такую же картинку"**   
 Нарисуйте любую картинку и дайте ребенку повторить ваш рисунок.   
**Задание "Дорисуй картинку**"   
Нарисуйте левую половину картинки и дайте ребенку дорисовать правую половину рисунка.

**Задание "Графический диктант"**   
 Ребенку дается следующая инструкция: "Слушай внимательно и проводи линии под диктовку. Одна клеточка вверх, одна клеточка направо, одна клеточка вниз, одна клеточка направо» и т. д." Узоры могут быть  различными.   
Необходимо ежедневно предлагать детям такие игры!

Такая всесторонняя тренировка отлично развивает мелкую моторику рук ребенка и он будет хорошо подготовлен к школе, движения его руки будут более уверенные, школьные занятия будут для ребёнка не столь утомительными.

И так, все эти упражнения приносят тройную пользу ребёнку:

во-первых, развивают мелкую моторику его руки, подготавливая к овладению письмом,

во-вторых, формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте,

в-третьих, детские физиологи утверждают, что хорошо развитая кисть руки “потянет” за собой развитие правильной речи и интеллекта.

И напоследок, хочется сказать, что ни одна игрушка, ни одно упражнение не станут развивающими, если не будут интересны ребенку. И тут  задача взрослых, наша с вами задача, поддержать ребенка, при необходимости оказать помощь, и конечно быть терпеливыми и спокойными.

Уважаемые родители, не откладывайте развитие мелкой моторики рук ребенка на потом. Это действительно очень важно для  него! Научите ваших детей всему, что умеете сами!